

第46回草津夏期国際音楽アカデミー&フェスティバル マスタークラス募集要項

■概要

草津夏期国際音楽アカデミーは、1980年日本の若手音楽家や音楽愛好家に世界の優れた演奏家から直接指導を受ける機会を設けることを目的とし、設立されました。草津の素晴らしい自然の中、優れた講師と直接交流し、単なる技術習得だけではなく、音楽家としての経験や知識を学ぶことを目的としています。また、音楽祭期間中、毎夕アカデミー講師による演奏会が行われ、講師の演奏を聴く事も重要な学びの場となっています。

■第46回のテーマ 「Bach is Cool バッハと涼もう」

■期間

2026年8月17日（月）～30日（日）

*開講式およびオリエンテーションは8月17日（月）13:30～15:00（予定）

*マスタークラス開始は8月18日（火）より順次

*閉講式は8月30日（日）11:00～11:30（予定） スチューデント・コンサート後に行われます。

■会場

草津温泉スキー場 周辺施設、草津音楽の森国際コンサートホール／他

■全体スケジュール

日付/時間	9:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	18:00		
8月17日				開講式				コンサート		
8月18日～21日	レッスン									
8月22日～28日						公開レッスン				
8月28日～29日										
8月30日	スチューデント・コンサート		閉講式							

*講師の都合により、午後にレッスンを行う可能性があります。詳細は、開講後クラスごとにお知らせします。

*30日のスチューデント・コンサートは、各マスタークラスより選抜された受講生の演奏会です。

*やむを得ない事情により予定が変更になる場合があります。

*21日・26日のコンサートは、17:00終演予定です。

■受講料について

*料金には、マスタークラスレッスン料、受講期間中のコンサートと公開レッスンの入場料が含まれます。

（「子どものためのコンサート」「湯あがりコンサート」「チャペルコンサート」は、含まれません。）

クラス	料金（税込）	含まれる内容（レッスン料+入場料）
全期間クラス	110,000円	レッスン料・期間中（8/17～30）の全公演・公開レッスン
チェロ	91,000円	レッスン料・期間中（8/17～24）の全公演・公開レッスン
トランペット	50,000円	レッスン料・期間中（8/26～30）の全公演・公開レッスン
オルガン	45,000円	レッスン料・期間中（8/17・21-24）の全公演・公開レッスン

■レッスン内容（オルガンクラスを除く）

レッスン時間帯 9:00～12:00 ★

クラスごとの個人レッスンです。全期間の場合、受講生1人あたり45分間×3回のレッスンと10日以上の開講日があるクラスは途中休講日を講師に依頼していますが、講師の判断によるため、内容の変更や休講日の決定は直前になる場合があります。他の受講生のレッスン時には、必ず聴講をしてください。

なお、一部のレッスンは「公開レッスン」として一般公開されます。

■通訳・伴奏：日本語通訳がつきます。また、各クラスに伴奏ピアニストがつきます（除：鍵盤楽器クラス）。

■講師および日程、定員：

 ©Nikolaus Kahlisch	 ©Julia Wesely		 ©Max Dobrovich	
アンゲリカ・キルシュラーガー 声楽/18日～29日/12名 ウィーン国立音楽大学研究機関 Lied-Oratorio-Concert 教授	クリストファー・ヒンターフーバー ピアノ/18日～29日/12名 ウィーン国立音楽大学教授 およびピアノ学部副学部長	アントニー・シビリ ピアノ/18日～29日/12名 ケルン音楽舞踊大学ピアノ室内楽科教授	カリーン・アダム ヴァイオリン/18日～29日/12名 数々のオーケストラと共演	エンリコ・ブロンツィ チェロ/18日～24日/8名 モーツァルテウム音楽大学教授
 ©Andres Herrera	 ©Cyrus Allyar		講師の詳しい経歴はホームページ「 2026 講師紹介 」をご覧ください。 *各講師の日程等は変更になる場合がございます。予めご了承ください。 *定員に達しないクラスは、開講されない場合があります。 *クリストファー・ヒンターフーバークラスは暗譜での受講となります。	
トーマス・インデアミュール オーボエ/18日～29日/12名 エコー・ノルマル音楽院教授	ラインホルト・フリードリヒ トランペット/26日～29日/8名 カールスルーエ音楽大学教授	クラウディオ・ブリツィ オルガン・通奏低音/18日～24日/6名 ペルージャ音楽院教授		

*年齢制限はありません。但し小中学生が受講される場合、原則として保護者の方の付き添いのお申込み（長期聴講クラス）をお願いいたします。詳細は、草津アカデミー事務局までお問い合わせください。

また、小学生の受講希望者は提出された動画による事前審査がございます。詳しくは、P.4 ページをご参照ください。

■受講期間について

*全期間の受講を原則とします。ただし、定員に余裕があるクラスは前半期/後半期のみの受講を受け付けます。受講申込時に、必要事項としてご記入いただきます。また万が一、不在日がある場合も併せてお知らせください。

※事前報告のない場合は、既定回数のレッスンが出来ない場合があります。

※定員オーバーによるオーディション実施となった場合、不在日のある方および半期間受講の方は、オーディションにご参加いただけません。

■動画提出・オーディションについて

定員を上回る応募があったクラスについては、全期間の受講希望者を対象とした動画オーディションを実施いたします。詳細は申込締切後に該当者へ通知しますが、期限までの動画提出と受講料の入金をもって選考（講師による審査）を行い、受講の可否を決定いたします。オーディション決定のご連絡から動画提出の締切までは短期間でのご対応をお願いする場合がございます。あらかじめご承知おきください。

■**曲目**：器楽 2～4 曲・声楽 8～10 曲をご用意ください。勉強する曲は自由ですが、なるべく本年のテーマに関連した曲を取り上げてください。なお、スチューデント・コンサートに選抜された場合、演奏時間 10 分以内の曲が必要となります。あらかじめ、受講曲目としてご用意ください。

原則として、受講申込後の受講曲目の変更は出来ません。

※受講生同士のアンサンブル曲は、マスタークラスの受講曲目としては対象外です。

※期間中、選抜により街角コンサート出演をお願いする場合がございます。

柔軟な演奏対応が可能のため、無伴奏曲を受講曲目として選定することもぜひご検討ください。

■**練習室**：天狗山レストハウス付近に練習室（プレハブ）を設けております。Web 上での予約・申込となります。練習室の数および貸出し時間帯に限りがありますのでご了承ください。

練習室料：無料

楽器使用料：アップライトピアノ 500 円、グランドピアノ 1,000 円（いずれも 1 枠 90 分、税込）

■**修了証書**：マスタークラスを修了し、事務局が定める修了要件を満たされた方に限り、担当講師のサインを添えた修了証書を授与いたします。音楽的な研鑽の証として、大切に保管いただける一枚となります。

<修了要件>（★印：必須対象）

① 期間中の全レッスンへの出席 ② 22 日(土)特別公開レッスンへの参加 ③ 毎夕開催のコンサートへの来場

※①について、他の受講生のレッスンも含まれます。②③について、以下のページをご参照ください。

■**その他のご案内**

<遠山基金奨学制度のご案内>

草津アカデミーでは、皆様の音楽を学ぶ気持ちを後押しするため、奨学制度を用意しております。

当音楽祭が発足する際の実行委員長であり、第 11 回から第 30 回まで音楽監督を務めた遠山一行氏の遺志により、マスタークラスの受講生を支援する奨学制度です。

・**対象**：マスタークラスの受講申込者（全期間）で受講のための費用援助を必要とする方。

・**対象クラス**：声楽、ピアノ、ヴァイオリン、オーボエ

・**奨学制度の内容**：マスタークラス受講料を免除および 200,000 円（税込）を授与。

・**選考方法**：Web 上での提出書類、資料映像を基に選考委員会において審査。

・**応募期間**：2026 年 5 月 7 日(木)12:00 ～ 5 月 14 日(木)16:00

*年齢制限がございます。

*詳細は公式ホームページ「[奨学・奨励制度](#)」のページをご覧ください。

<公開レッスン>

マスタークラスの公開レッスンを行います。

・**日時**：8 月 22 日(土)～8 月 28 日(金) 13:15～15:15（予定）

※22 日(土)は、マスタークラス受講生のみを対象にした特別公開レッスンです。★

・**聴講料**：受講生は受講料に含まれています。 ※**一般** 1 回 1,500 円（税込） 全席自由

・**会場**：草津ナウリゾートホテル 草津ベルツの森教会（予定）

*各日の講師名は、チラシおよび公式ホームページにて発表いたします。

*申込方法等は、受講決定後にご案内いたします。

<フェスティバル（コンサート）> ★

8月17日～30日まで、毎日、マスタークラスの講師が出演するコンサートが開催されます。

受講料には受講期間中のコンサート入場料が含まれます。受講生の皆様のお席はあらかじめご用意しております。やむを得ない事情がある場合を除き、ぜひご来場ください。なお、混雑する日は合唱席をご案内する場合があります。

- ・ **会場**：草津音楽の森国際コンサートホール
- ・ **公演内容**：公式ホームページをご確認ください。

<宿泊手配について>

受講生の皆様へ現地で充実した期間を過ごしていただくために、草津温泉ペンション協会にご協力いただき、受講生宿泊施設のご案内をしております。期間中はレッスン会場やコンサート会場を結ぶ無料巡回バスが運行するため、バス停に近い施設を中心にご用意しております。

原則、他の受講生との相部屋（部屋の広さにより2～4人）となりますので、予めご了承ください。

・ 申込方法/日時

宿泊に関する詳細は決定次第、公式ホームページ「[宿泊](#)」にて発表いたします。各自ご確認をお願いいたします。

<受講申込について>

申込方法 ホームページ内の「マスタークラス」ページ内オンライン申込フォームに必要事項を記入の上、お申込ください。URL：<https://kusa2.jp/academy/masterclass46/>

次の規定に当てはまる**顔写真**が必要となります。

- ・ 写真のファイルは、JPEG データであること。
- ・ 応募前6ヶ月以内に撮影した、顔がわかる上半身正面の写真であること。
- ・ 写真データを正方形に切り抜きして、ファイル名を「写真_Hanako Kusatsu」（ご自身の氏名のローマ字フルネーム）にすること。

※小学生の受講希望者は、事前動画審査がございます。

- ・ 6ヶ月以内に撮影した、演奏している様子がわかる5-7分程度の映像音源（曲目は自由）をYouTubeに限定公開し、URLを申込フォームの所定の欄に入力すること。
- ※動画では、YouTubeの動画内に必ず「氏名」「楽器名」「作曲家名・曲名」を入れてください。

申込受付期間

2026年6月1日(月)12:00 ～ 6月10日(水)16:00

* 申込完了後、3日以内に申込書拝受メールをお送りしますのでご確認ください。

申込多数によりオーディションを実施する場合は、申込締切後にご連絡いたします。

* 受講決定後、8月初旬までに受講案内ガイドをメールにてお送りする予定です。

お問合せ先

公益財団法人 群馬草津国際音楽協会

草津夏期国際音楽アカデミー事務局

TEL:03-5790-5561（平日 10:00～18:00）

E-mail:info@kusa2.jp

公式ホームページ (<https://kusa2.jp>)