

第 45 回草津夏期国際音楽アカデミー&フェスティバル 合唱クラス募集要項

■概要

草津夏期国際音楽アカデミーは、1980 年日本の若手音楽家や音楽愛好家に世界の優れた演奏家から直接指導を受ける機会を設けることを目的とし、設立されました。草津の素晴らしい自然の中、優れた講師と直接交流し、単なる技術習得だけではなく、音楽家としての経験や知識を学ぶことを目的としています。また、音楽祭期間中、毎夕アカデミー講師による演奏会が行われ、講師の演奏を聴く事も重要な学びの場となっています。

■第 45 回のテーマ

「ウィーンを繋ぐ二人の〈S〉～アントニオ・サリエリ没後 200 年、ヨハン・シュトラウス生誕 200 年を記念して～」

■音楽祭期間 2025 年 8 月 17 日（日）～30 日（土）

■会場

草津町総合体育館、草津音楽の森国際コンサートホール／他

■合唱クラス〔受講期間 8 月 21 日（木）～ 24 日（日）〕

レッスン 8 月 21 日（木）13：30～15：30／19：30～21：30

22 日（金）10：00～12：00／19：30～21：30

23 日（土）10：00～12：00／19：00～22：00（内 60 分程度）

コンサート 8 月 24 日（日）16：00～18：00 （ゲネプロ 13:00～15:00）

*レッスン時間は変更になる場合があります。

*23 日（土）夜のレッスンは、オーケストラとのリハーサルです。

■曲目

A. サリエリ：Geburtstag-Kantata （日本初演）

A. サリエリ：Salve Regina

J. シュトラウス：Tu qui regis totum orbem

■講師

矢崎彦太郎（指揮）

横山琢哉（合唱指揮）

■定員 80 名

ソプラノ 20 名

アルト 20 名

テノール 20 名

バス 20 名 *プロ、アマチュアを問わず参加できます。

■参加費：33,000 円（税込） 楽譜代別

＊参加費には合唱クラス受講料、受講期間中（8 月 21 日～23 日）のコンサートと公開レッスンの入場料が含まれます。

＊A. サリエリ/Salve Regina、J. シュトラウス/Tu qui regis totum orbem の 2 曲は、Carus・カールス版を使用し、他 1 曲の楽譜は当事務局で作成した版になります。全 3 曲の楽譜は当事務局経由でご購入が可能です。正式な金額は受講決定後にお伝えします。

<フェスティヴァル（コンサート）>

8 月 17 日～30 日まで、毎日、マスタークラスの講師が出演するコンサートが開催されます。

受講料には受講期間中のコンサート入場料が含まれますので、是非ご来場ください。なお、混雑する日は合唱席をご案内する場合があります。また、未就学児の同伴はご遠慮ください。

- ・会場：草津音楽の森国際コンサートホール
- ・公演内容：ホームページをご確認ください。

<宿泊手配について>

当事務局を経由して宿泊申込を希望される方は、受講申込時に併せて宿泊申込が可能です。

条件によっては希望通りにならない可能性がありますこと、予めご了承ください。

また、部屋数を上回るお申し込みをいただいた場合、申込締切後に個人手配をお願いする場合がありますのであらかじめご了承ください。

宿泊に関する詳細は、公式ホームページ「アカデミー・宿泊」のページをご参照ください。

合唱クラスのみ宿泊申込期限を **2025 年 6 月 9 日（月）12:00 ～ 2025 年 6 月 18 日（水）16:00** といたします。

<受講申込について>

申込方法

公式ホームページ (<https://kusa2.jp>) の「アカデミー」ページのオンライン申込フォームで、次の規定に当てはまる顔写真を申込フォームに添付のうえ、お申込みください。

写真の規定

- ・写真のファイルは、JPEG データであること。
- ・応募前 6 ヶ月以内に撮影した、顔がわかる上半身正面の写真であること。
- ・写真データを正方形に切り抜きして、ファイル名を「写真_Hanako Kusatsu」（ご自身の氏名のローマ字フルネーム）にすること。

申込受付期間

2025 年 6 月 9 日（月）12:00 ～ 2025 年 6 月 18 日（水）16:00

＊応募多数の場合は締切が早まる可能性がございます。

＊受講の可否は応募締切後に順次お知らせいたします。

お問合せ先

公益財団法人 群馬草津国際音楽協会

草津夏期国際音楽アカデミー事務局

TEL:03-5790-5561（平日 10:00～18:00）

E-mail:info@kusa2.jp