

Schedule for **27** th /Aug (Sat.)

25/Aug(Thu)printed

**Master Class** 9:00-12:00

Class	Room		etc.	Class	Room		etc.
Prof.Kirchschlager (Vo.)	RH	○	8/20-29 / 9:00-12:00	Prof.Varga (Vc.)	S7	○	8/19-29 / 9:00-12:00
Prof.Okada (Pf.)	SH3	○	8/18-28 / 10:45-12:00	Prof.Schütz (Fl.)	NC	○	8/19-28 / 9:00-12:00
Prof.Hinterhuber (Pf.)	S1	○	8/18-29 / 9:00-12:00	Prof.Indermühle (Ob.)	R3	○	8/18-29 / 9:00-12:00
Prof.Herrmann (Pf.)	SH1	○	8/18-28 / 9:00-13:00	Prof.Hindler (Cl.)	TB	○	8/19-28 / 9:00-12:00
Prof.Adam (vn.)	SH2	○	8/18-29 / 9:00-12:00	Prof.Brizi (org.)	H2	○	8/18-29 / 9:00-10:30
<b>Open Lesson</b>	Prof.Schütz		<b>13:15-15:15 RH</b>				

**G.P.** 13:00-15:00/Stage

<b>13:00 - 13:12</b>	2705	<b>G.Rossini</b>	<b>3Canzonets"La regata venesiana"~from Peches de viecollesse" Vol.1 "Album per canto italiano"</b> T. Hino(M.-Sop.) N.Egami(Pf.)
<b>13:12 - 13:20</b>	2707	<b>P.Perny</b>	<b>Piere de Moise de Gioachino Rossini</b> H.Kitami(Vn.) H.Otomo(Vc.)C.Brizi(Harm.)N. Egami(Pf.)
<b>13:20 - 13:32</b>	2706	<b>G.Rossini</b>	<b>Qui tollis from Petite Mass</b> A.Amou(Sop.) T. Hino(M.-Sop.) C.Brizi(Harm.)N.Egami(Pf.)
<b>13:32 - 13:40</b>	2702	<b>W.A.Mozart</b>	<b>Aria"Un moto di gioia mi sento"K.579k</b> A.Kirchschlager(M.-Sop.)C.Hinterhuber(Pf.)
<b>13:40 - 13:50</b>	2703	<b>G.Rossini</b>	<b>Addio ai Viennesi</b> A.Amou(Sop.)N.Egami(Pf.)
<b>13:50 - 13:55</b>	2709	<b>G.Rossini</b>	<b>Tu che accendi questo core from Opera "Tancredi"</b> T.Muramatsu(C.-Ten.)N.Egami(Pf.)
<b>13:55 - 14:05</b>	2708	<b>P.Mascagni</b>	<b>Intermezzo Sinfonico from "Cavalleria Rusticana"</b> H.Otomo(Vc.)C.Brizi(Harm.)N. Egami(Pf.)
<b>14:05 - 14:10</b>	2704	<b>G.Rossini</b>	<b>La regata venesiana~from Les soirees musicales No.9</b> A.Amou(Sop.) A.Kirchschlager(M.-Sop.)C.Hinterhuber(Pf.)
<b>14:20 - 15:00</b>	2701	<b>W.A.Mozart</b>	<b>Clarinet Quintet in Amajor,K.581</b> J.Hindler(Cl.)K.Adam(Vn.)H.Kitami(Vn.)Y.Yoshida(Va.) H.Otomo(Vc.)

Schedule for **27** th /Aug (Sat.)

25/Aug(Thu)printed

**Temporary****CONCERT** 16:00-18:00/stage

0

- M1 2701 **W.A.Mozart** **Clarinet Quintet in A major, K.581**  
J.Hindler(Cl.)K.Adam(Vn.)H.Kitami(Vn.)Y.Yoshida(Va.) H.Otomo(Vc.)
- M2 2705 **G.Rossini** **3Canzonets"La regata venesiana"~from Peches de vieillesse" Vol.1 "Album per canto ita**  
T. Hino(M.-Sop.) N.Egami(Pf.)
- M3 2707 **P.Perny** **Piere de Moise de Gioachino Rossini**  
H.Kitami(Vn.) H.Otomo(Vc.)C.Brizi(Harm.)N. Egami(Pf.)
- M4 2706 **G.Rossini** **Qui tollis from Petite Mass**  
A.Amou(Sop.) T. Hino(M.-Sop.) N.Egami(Pf.)
- M5 2702 **W.A.Mozart** **Aria"Un moto di gioia mi sento"K.579k**  
A.Kirchschlager(M.-Sop.)C.Hinterhuber(Pf.)
- M6 2703 **G.Rossini** **Addio ai Viennesi**  
A.Amou(Sop.)N.Egami(Pf.)
- M7 2709 **G.Rossini** **Tu che accendi questo core from Opera "Tancredi"**  
T.Muramatsu(C.-Ten.)N.Egami(Pf.)
- M8 2708 **P.Mascagni** **Intermezzo Sinfonico from "Cavalleria Rusticana"**  
H.Otomo(Vc.)C.Brizi(Harm.)N. Egami(Pf.)
- M9 2704 **G.Rossini** **La regata venesiana~from Les soirees musicales No.9**  
A.Amou(Sop.) A.Kirchschlager(M.-Sop.)C.Hinterhuber(Pf.)

etc...

(Open lesson is mentioned on page 1)

Rehearsal Stage			Rooms	
19:00 - 19:30	2801 J.S.Bach	Violoncello annd Cembalo Sonata No.2 in D major, BWV1028 T.Varga(Vc.) C.Brizi(Cemb.)	19:00 - 19:20	2901 F.Schubert <b>RH</b> Overture in D major, D590 H.Yazaki(Cond.) Gumma Symphony Orchestra String Ensemble, Kusatsu Festival Orchestra, M.Arai(Fl.) Y.Kasai(Fl.) Student(Ob.) T.Uehara(Ob.) Y.Takashi(Cl.) K.Akihito(Cl.) R.Ebisawa(Fg.) R.Ishikawa(Fg.) A.Doyama(Hr.) Y. Okamura(Hr.) H.Maehara(Tp.) Y.Arihara(Tp.) A.Sugahara(Timp.) M.Akiba(Vn.) T.Sugiyama(Vn.) A.Tanada(Vn.) Y.Nishitani(Vn.) A.Watanabe(Vn.) T.Ikezawa(Vn.) A.Imamura(Vn.) T.Sano(Vn.) K.Matsumoto(Vn.) S.Yamada(Vn.) H.Segawa(Vn.) H.Kitami(Vn.) M.Hiroshima(Vn.) I.Totuka(Va.) S.Taoka(Va.) S. Ono(Va.) Y.Yoshida(Va.) T.Matsumoto(Vc.) E.Nakada(Vc.) H.Otomo(Vc.) M.Yonawa(Vc.) Y.Ishigami(Cb.) M.Suzaki(Cb.)
19:40 - 20:10	2802 J.S.Bach	Violoncello annd Piano Sonata No1 in G major, BWV1027 T.Varga(Vc.) C.Herrmann(Pf.)	19:25 - 20:20	2904 F.Schubert <b>RH</b> Symphony No. 5 in B-Flat major, D 485 H.Yazaki(Cond.) Gumma Symphony Orchestra String Ensemble, Kusatsu Festival Orchestra, Y.Kasai(Fl.) Student(Ob.) T.Uehara(Ob.) R.Ebisawa(Fg.) R.Ishikawa(Fg.) A.Doyama(Hr.) Y. Okamura(Hr.) M.Akiba(Vn.) T.Sugiyama(Vn.) A.Tanada(Vn.) Y.Nishitani(Vn.) A.Watanabe(Vn.) T.Ikezawa(Vn.) A.Imamura(Vn.) T.Sano(Vn.) K.Matsumoto(Vn.) S.Yamada(Vn.) H.Segawa(Vn.) H.Kitami(Vn.) M.Hiroshima(Vn.) I.Totuka(Va.) S.Taoka(Va.) S. Ono(Va.) Y.Yoshida(Va.) T.Matsumoto(Vc.) E.Nakada(Vc.) H.Otomo(Vc.) M.Yonawa(Vc.) Y.Ishigami(Cb.) M.Suzaki(Cb.)
20:10 - 20:25	2803 J.Brahms	Zwei Gesange, Op 91 A.Kirchschlager(M.-Sop.) T.Varga(Vc.) C.Hinterhuber(Pf.)	20:30 - 21:10	2903 L.v.Beethoven : <b>RH</b> Violin Concerto in C major, WoO5 K.Adam(Vn.) H.Yazaki(Cond.) Gumma Symphony Orchestra String Ensemble, Kusatsu Festival Orchestra, M.Arai(Fl.) Student(Ob.) T.Uehara(Ob.) R.Ebisawa(Fg.) R.Ishikawa(Fg.) A.Doyama(Hr.) Y. Okamura(Hr.) M.Akiba(Vn.) T.Sugiyama(Vn.) A.Tanada(Vn.) Y.Nishitani(Vn.) A.Watanabe(Vn.) T.Ikezawa(Vn.) A.Imamura(Vn.) T.Sano(Vn.) K.Matsumoto(Vn.) S.Yamada(Vn.) H.Segawa(Vn.) H.Kitami(Vn.) M.Hiroshima(Vn.) I.Totuka(Va.) S.Taoka(Va.) S. Ono(Va.) Y.Yoshida(Va.) T.Matsumoto(Vc.) E.Nakada(Vc.) H.Otomo(Vc.) M.Yonawa(Vc.) Y.Ishigami(Cb.) M.Suzaki(Cb.)
20:25 - 21:05	2804 J.Brahms	Violoncello Sonata No.2 in F major, Op.99 T.Varga(Vc.) C. Hinterhuber(Pf.)	21:20 - 22:00	2902 F.J.Haydn <b>RH</b> Violoncello Concerto No.2 in D major T.Varga(Vc.) H.Yazaki(Cond.) Gumma Symphony Orchestra String Ensemble, Kusatsu Festival Orchestra, Student(Ob.) T.Uehara(Ob.) A.Doyama(Hr.) Y. Okamura(Hr.) M.Akiba(Vn.) T.Sugiyama(Vn.) A.Tanada(Vn.) Y.Nishitani(Vn.) A.Watanabe(Vn.) T.Ikezawa(Vn.) A.Imamura(Vn.) T.Sano(Vn.) K.Matsumoto(Vn.) S.Yamada(Vn.) H.Segawa(Vn.) H.Kitami(Vn.) M.Hiroshima(Vn.) I.Totuka(Va.) S.Taoka(Va.) S. Ono(Va.) Y.Yoshida(Va.) T.Matsumoto(Vc.) E.Nakada(Vc.) H.Otomo(Vc.) M.Yonawa(Vc.) Y.Ishigami(Cb.) M.Suzaki(Cb.)
<b>Tuning</b>			<i>Academy Office (08:30-20:00) 0279-82-1272</i> <i>Ticket Center (10:00-15:00) 0279-82-1991</i> <i>Schedule Office (10:00-18:00) 080-6366-7378</i> <i>Driver (8:00-22:00) 080-6103-2414</i>	
10:30 - 12:00	Pf. Tuning/Bösendorfer	Stage		
18:00 - 18:50	Cemb. Tuning/Brizi	Stage		