

第42回草津夏期国際音楽アカデミー&フェスティバル  
チケット販売状況(7月27日現在)

◎:余裕あり ○:あり △:残席少 ー:販売予定数終了

日程		開演	タイトル	チケットサービス	びあ	イープラス	カンフェティ
8月17日	(水)	16:00	オープニング・コンサート アントニ・ヴィット 群響、カリーン・アダム	◎	△	○	◎
8月18日	(木)	16:00	クラウディオ・プリツィ オルガン リサイタル	◎	△	○	◎
8月19日	(金)	16:00	クリストファー・ヒンターフォーバー ピアノ・リサイタル	◎	△	○	◎
8月20日	(土)	16:00	ロッシェニと サン＝サーンスの室内音楽	◎	ー	△	◎
8月21日	(日)	16:00	合唱とオーケストラ サン＝サーンス レクイエム 八短調 作品54	◎	△	△	◎
8月22日	(月)	16:00	アンゲリカ・キルヒシュラーガー メゾ・ソプラノ リサイタル	◎	△	○	◎
8月23日	(火)	16:00	トーマス・インデアミューレ 草津アカデミー 30回記念コンサート	◎	△	○	◎
8月24日	(水)	16:00	ポピュラーコンサート 動物の謝肉祭/サン＝サーンス	◎	△	○	◎
8月25日	(木)	16:00	カール＝ハインツ・シュツツ フルートリサイタル シューベルト:「しほめる花」の主題による 序奏と変奏曲	◎	△	△	◎
8月26日	(金)	16:00	カリーン・アダム ヴァイオリン・リサイタル フランク&コルンゴルドのソナタ	◎	○	△	◎
8月27日	(土)	16:00	ウィーンの室内楽	◎	ー	ー	◎
8月28日	(日)	16:00	タマーシュ・ヴァルガ チェロ・リサイタル ブラームス:チェロ・ソナタ へ長調	◎	○	△	◎
8月29日	(月)	16:00	シューベルトとイタリア シューベルト:交響曲 第5番	◎	△	○	◎
8月30日	(火)	16:00	クロージング・コンサート さらばロッシェニ、さらばサン＝サーンス サン＝サーンス:ピアノ五重奏曲	◎	○	○	◎