

【申込書記入例】

第40回草津夏期国際音楽アカデミー受講申込書

申込み期間：2019年6月3日(月)～7月1日(月)〈必着〉

*御記入は読みやすい文字でお書きください。記入例をホームページ「マスタークラス」のページに掲載しております。

*写真(3cm×3cm)3枚(マスタークラスは3枚、合唱・聴講は2枚)の全ての裏面に記名し、うち1枚を右欄に添付し、それ以外の写真は申込書に同封してください。

*マスタークラス・室内楽を受講の方は①～③、合唱・聴講の方は①②をご記入ください。

写真

*写真裏面に記名
*正面を向いたもの

①

(ローマ字)	a KUSATSU HANAKO	性別	男・ 女	年齢	22 歳
氏名	草津 花子	生年月日	西暦 1997年 5月 1日	使用言語	日本語
(フリガナ)	トウキョウトシブヤクモトヨヨギチョウ	E-Mail: (info@kusa2.jpを受信可能に設定してください。)			
現住所	〒151-0062 東京都渋谷区元代々木町□—□—□	b music@kusa2.jp			
保護者氏名 連絡先	Tel: 03 - 5790 - xxxxx Fax: - (未成年者のみ御記入ください)	c 携帯: 080 - 1234 - △△△△ 受講期間中に、事務局から直接連絡する事があります。携帯電話をお持ちでない方で、事務局経由で宿泊を手配しない方は、滞在先をご記入ください。			
■音楽歴・学歴／現在の職業・学校					
d ○○高等学校音楽科卒業。現在、○○大学音楽学部4年。 第××回音楽コンクール第△位。これまでにピアノを□□□□□、 ××××の各氏に師事。					

② 受講クラス：希望クラスの□内にチェックしてください

<input checked="" type="checkbox"/> マスタークラス	楽器名(声種)：ピアノ	希望講師 (ピアノ、ヴァイオリンのみ)	第1希望 ヒンターフーバー先生	第2希望 岡田博美先生
<input type="checkbox"/> 室内楽クラス	受講期間： 前半期 ・ 後半期	◆グループの編成：	◆担当楽器：	
<input type="checkbox"/> 合唱クラス	パート：	／購入希望楽譜： バッハ ・ シューベルト	<input type="checkbox"/> 聴講	全期間・6日間(8月 日～ 日)

③ 受講曲(原語と日本語で調性・作品番号まで正確に御記入ください)

※申し込み後の曲目変更は出来ません。予め御了承ください。

作曲者名	曲名	調性	作品番号	使用楽譜出版社
原語： J.S.Bach	Italiennisches Konzert	F-dur	BWV971	ヘンレ版
日本語： J.S.バッハ	イタリア協奏曲全楽章			
原語： L.v.Beethoven	Sonata für Klavier Nr.28	A-dur	Op.101	ヘンレ版
日本語： L.v.ベートーヴェン	ピアノ・ソナタ第28番全楽章			
原語： F.Chopin	12 Etudes No.8	F-dur	Op.10-8	パデレフスキ版
日本語： F.ショパン	12の練習曲より第8番			
原語： S.Prokofiev	Concerto for Piano and Orchestra No.3, 1st mov.	C-dur	Op.26	ブージー&ホークス
日本語： S.プロコフィエフ	ピアノ協奏曲第3番より第1楽章			
原語：				
日本語：				
原語：				
日本語：				
原語：				
日本語：				
原語：				
日本語：				

備考欄

g 学校行事のため、8月25日は一度自宅に戻りたいのですが、可能でしょうか？