

Schedule for 19th /Aug (Sun.)

Master Class 9:00-12:00

Class	Room		etc.	Class	Room		etc.
Prof.Bertagnolli (Vo.)	NC	○	8/18-29 / 9:30-13:15	Prof.Bauerstatter (Va.)	BC	○	8/18-29 / 9:00-12:00
Prof.Canino (Pf.)	SH1	○	8/18-29 / 9:00-12:00	Prof.Boettcher (Vc.)	R3	○	8/18-29 / 9:00-12:00
Prof.Okada (Pf.)	H1	○	8/18-29 / 9:00-12:00	Prof.Flury (Fl.)	HL	○	8/18-29 / 9:00-12:00
Prof.Hinterhuber (Pf.)	S1	○	8/18-29 / 9:00-12:20	Prof.Indermühle (Ob.)	MH	○	8/18-29 / 9:00-12:00
Prof.Takahashi (Pf.)	RH	○	8/18-23 / 9:00-12:00	Prof.Okazaki (Fg.)	MH2	○	8/18-29 / 9:00-12:00
Prof.Gawriloff (Vn.)	S5	○	8/18-29 / 9:00-12:00	Prof.Javůrková (Hr.)	C2	—	8/24-29 / 9:00-12:00
Prof.Hink (Vn.)	SH3	○	8/19-29 / 9:00-12:00	Prof.Bousfield (Tb.)	S3	—	8/20-29 / 9:00-12:00
Prof.Wolf (Vn.)	SH2	○	8/18-29 / 9:00-12:00	Prof.Brizi (Org.)	Stage	—	8/21,23,27 / 9:00-12:00
Prof.Franceschini (Vn.)	S7	○	8/18-29 / 9:00-12:00				
Open Lesson							

G.P. 13:00-15:00/Stage

13:00 - 13:35	1906	C.Debussy	String Quartet in G minor,Op.10	Panocha Quartet
13:40 - 13:50	1905	Ch.Gounod	String Quartet No.3 in A minor	Quartet Excelsior
13:55 - 14:10	1912	C.Debussy	Suite bergamasque No.3 "Clair de lune"	Toyama(Pf.)
	1911	C.Debussy	Préludes, II No. 2"Feuilles mortes"	Toyama(Pf.)
	1910	C.Debussy	Préludes, II No. 1"Brouillards"	Toyama(Pf.)
	1909	C.Debussy	Préludes, I No. 7"Ce qu'a vu le vent d'ouest"	Toyama(Pf.)
	1908	C.Debussy	Préludes, I No. 4"Les sons et les parfums tournent dans l'air du soir"	Toyama(Pf.)
	1907	C.Debussy	Préludes, I No. 3"Le vent dans la plaine"	Toyama(Pf.)
14:15 - 14:40	1904	Ch.Gounod	Le Soir	Hino(M-sop.) Tomoko Okada(Pf.)
	1903	Ch.Gounod	Viens! Les gazons sont verts!	Hino(M-sop.) Tomoko Okada(Pf.)
	1902	Ch.Gounod	Serenade	Hino(M-sop.) Tomoko Okada (Pf.)
14:45 - 15:00	1901	Ch.Gounod	Ave Maria	Hino(M-sop.) Flury(Fl.) Tomoko Okada(Pf.) Brizi(Org.)

CONCERT 16:00-18:00/stage

M1 1901 **Ch.Gounod Ave Maria**
Hino(M-sop.) Flury(Fl.) Tomoko Okada(Pf.) Brizi(Org.)

M2 1902 **Ch.Gounod Serenade**
Hino(M-sop.) Tomoko Okada (Pf.)

M3 1903 **Ch.Gounod Viens! Les gazons sont verts!**
Hino(M-sop.) Tomoko Okada(Pf.)

M4 **1904 Ch.Gounod Le Soir**
Hino(M-sop.) Tomoko Okada(Pf.)

M5 1905 **Ch.Gounod String Quartet No.3 in A minor**
Quartet Excelsior

M6 1906 **C.Debussy String Quartet in G minor,Op.10**
Panocha Quartet

M7 1911 **C.Debussy Préludes, II No. 2"Feuilles mortes"**
Toyama(Pf.)

M8 1910 **C.Debussy Préludes, II No. 1"Brouillards"**
Toyama(Pf.)

M9 1907 **C.Debussy Préludes, I No. 3"Le vent dans la plaine"**
Toyama(Pf.)

M10 1908 **C.Debussy Préludes, I No. 4"Les sons et les parfums tournent dans l'air du soir"**
Toyama(Pf.)

M11 1909 **C.Debussy Préludes, I No. 7"Ce qu'a vu le vent d'ouest"**
Toyama(Pf.)

M12 1912 **C.Debussy Suite bergamasque No.3 "Clair de lune"**
Toyama(Pf.)

etc...

18:30 - 19:00 **Piano Choosing (Prof. Canino)**

Stage

Rehearsal			Rooms		
Stage			Rooms		
19:00 - 19:55	2003 Z.Kodály	Duo for Violin and Violoncello, Op.7 Gawriloff(Vn.) Boettcher(Vc.)	9:00 - 16:00	1907 C.Debussy	Préludes, I No. 3 "Le vent dans la plaine" SH3 Toyama(Pf.)
20:05 - 21:00	2001 B.Smetana	"Z DOMOVINY" No.2 in G minor Gawriloff(Vn.) Okada(Pf.)		1908 C.Debussy	Préludes, I No. 4 "Les sons et les parfums tournent dans l'air du soir" Toyama(Pf.)
	2002 J.Brahms	Violin Sonata No.1 in G major, Op.78 "Regenlied" Gawriloff(Vn.) Okada(Pf.)		1909 C.Debussy	Préludes, I No. 7 "Ce qu'a vu le vent d'ouest" Toyama(Pf.)
21:05 - 22:00	2004 J.Brahms	Violoncello Sonata No.2 in F major, Op.99 Boettcher(Vc.) Okada(Pf.)		1910 C.Debussy	Préludes, II No. 1 "Brouillards" Toyama(Pf.)
				1911 C.Debussy	Préludes, II No. 2 "Feuilles mortes" Toyama(Pf.)
				1912 C.Debussy	Suite bergamasque No.3 "Clair de lune" Toyama(Pf.)
			19:10 - 19:30	2106 J.S.Bach(arr by G.Kurtág)	Cantata "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit" (Actus tragicus), BWV 106
				SH1 Canino(Pf.) Hinterhuber(Pf.)	
				2107 G.Kurtág	"Játékok" IV "Zorniger Choral" Canino(Pf.) Hinterhuber(Pf.)
				2108 J.S.Bach(arr by G.Kurtág)	Kirnbengers Sammlung "Allein Gott in der Hoh' Sei Ehr'", BWV 711 Canino(Pf.) Hinterhuber(Pf.)
				2109 G.Kurtág	"Játékok" VIII "Virgág Az Ember...(Ölelkezo Hangok)" Canino(Pf.) Hinterhuber(Pf.)
				2110 J.S.Bach(arr by G.Kurtág)	Choral "O Lamm Gottes, unschuldig", BWV 1085 Canino(Pf.) Hinterhuber(Pf.)
			19:35 - 21:50	2101 F.Schubert	Piano Sonata No.21 in B-flat major, D.960 SH1 Canino(Pf.)
				2102 L.v.Beethoven	Piano Sonata in C-sharp minor, Op.27 No.2 "Moonlight" Canino(Pf.)
				2103 F.Mendelssohn	Lieder ohne Worte V, Op.62 No.6 in A major "Frühlingslied" Canino(Pf.)
				2104 F.Mendelssohn	Lieder ohne Worte V, Op.62 No.5 in A minor "Venezianisches Gondellied" Canino(Pf.)
				2105 F.Mendelssohn	Lieder ohne Worte VI, Op.67 No.4 in C major "Spinnerlied" Canino(Pf.)
				2111 O.Messiaen	Petites esquisses d'oiseaux No.1 "Le Rouge- gorge" Canino(Pf.)
				2112 O.Messiaen	Petites esquisses d'oiseaux No.2 "Le Merle noir" Canino(Pf.)
				2113 O.Messiaen	Petites esquisses d'oiseaux No.6 "L'Alouette des champs" Canino(Pf.)
Tuning			Academy Office 0279-82-1325(08:30-22:00) Ticket Center 0120-949-932(10:00-15:00/17:00-18:00) Schedule Office 080-6894-9604 (10:00-22:00) Driver 090-8082-6192		
8:30 - 11:00	Pf. Tuning/Bösendorfer/Yamaha				
11:00 - 12:00	Org. Tuning				
		Stage			
		Stage			