

第44回草津夏期国際音楽アカデミー&フェスティヴァル マスタークラス募集要項 別紙1

■講師およびレッスン日程、定員：

声楽	アンゲリカ・キルヒシュラーガー (8月18日-29日/12日間/12名)
ピアノ	ブルーノ・カニーノ (8月18日-28日/11日間/10名)
	アントニー・シピリ (8月18日-29日/12日間/12名)
	クリストファー・ヒンターフーパー (8月19日-29日/11日間/12名)
ヴァイオリン	カリーン・アダム (8月18日-29日/12日間/12名)
	シュロモ・ミンツ (8月19日-29日/11日間/9名)
チェロ	エンリコ・ブロンツィ (8月18日-29日/12日間/12名)
フルート	カール＝ハインツ・シュッツ (8月18日-25日/8日間/10名)
オーボエ	トーマス・インデアミューレ (8月18日-29日/12日間/12名)
オルガン・チェンバロ・通奏低音	クラウディオ・ブリツィ (日程応相談、若干名)

*各講師の日程等は変更になる場合がございます。予めご了承ください。

*定員に達しないクラスは、開講されない場合があります。

*申込多数の場合は書類選考・映像によるオーディションを行います。オーディション実施クラスは、申込締切後にお知らせします。

***全期間の受講を原則とします。**ただし、定員に余裕があるクラスは前半期、後半期のみの受講も受け付けます。


半期受講を希望の方は、事前に当事務局までお問い合わせください。

*年齢制限はありませんが、小学生は講師の意向により事前に演奏音源の提出をお願いすることがあります。

*小中学生が受講される場合、原則として、保護者の方の付き添いのお申込み（聴講クラス）をお願いいたします。

詳細は、草津アカデミー事務局までお問合せください。

*クリストファー・ヒンターフーパークラスは暗譜での受講となります。

				
ブルーノ・カニーノ ピアノ 元ミラノ音楽院教授 元ベルン音楽院教授	アントニー・シピリ ピアノ ケルン音楽大学ピアノ室内楽科教授	クリストファー・ヒンターフーパー ピアノ ウィーン国立音楽大学教授および ピアノ学部学部長	カリーン・アダム ヴァイオリン	シュロモ・ミンツ ヴァイオリン
				
アンゲリカ・キルヒシュラーガー 声楽(メゾソプラノ) ウィーン国立音楽大学研究機関 Lied-Oratorio-Concert 代表	エンリコ・ブロンツィ チェロ モーツァルテウム音楽院教授	カール＝ハインツ・シュッツ フルート ウィーン私立音楽芸術大学教授	トーマス・インデアミューレ オーボエ エコーレ・ノルマル音楽院教授 アヴォス・プロジェクト教授 元カールスルーエ音楽大学教授	クラウディオ・ブリツィ オルガン・チェンバロ・通奏低音 ペルージャ音楽院教授

各講師のプロフィールは公式ホームページからご覧いただけます。

詳しくはこちら→<https://kusa2.jp/academy/2024faculty/>