

Schedule for **19** th /Aug (Sun.)

18/Aug(Sat)printed

Master Class 9:00-12:00							
Class	Room		etc.	Class	Room		etc.
Prof.Bertagnolli (Vo.)	NC	○	8/18-29/9:30-13:15	Prof.Bauerstatter (Va.)	BC	○	8/18-29/9:00-12:00
Prof.Canino (Pf.)	SH1	○	8/18-29/9:00-12:00	Prof.Boettcher (Vc.)	R3	○	8/18-29/9:00-12:00
Prof.Okada (Pf.)	H1	○	8/18-29/9:30-12:00	Prof.Flury (Fl.)	HL	○	8/18-29/9:00-12:00
Prof.Hinterhuber (Pf.)	S1	○	8/18-29/9:00-12:00	Prof.Indermühle (Ob.)	MH	○	8/18-29/9:00-12:00
Prof.Takahashi (Pf.)	RH	○	8/18-23/10:00-11:00	Prof.Okazaki (Fg.)	MH2	○	8/18-29/9:00-12:00
Prof.Gawriloff (Vn.)	S5	○	8/18-29/9:00-12:00	Prof.Javůrková (Hr.)	C2	—	8/24-29/9:00-12:00
Prof.Hink (Vn.)	SH3	—	8/19-29/9:00-12:00	Prof.Bousfield (Tb.)	S3	—	8/20-29/9:00-12:00
Prof.Wolf (Vn.)	SH2	○	8/18-29/9:00-12:00	Prof.Brizi (Org.)	HL	—	8/18-29/9:00-12:00
Prof.Franceschini (Vn.)	S7	○	8/18-29/9:00-12:00				
Open Lesson							

G.P. 13:00-15:00/Stage			
13:00 - 13:35	1906	C.Debussy	String Quartet in G minor, Op.10 Panocha Quartet
13:40 - 13:55	1912	C.Debussy	Suite bergamasque No.3 "Clair de lune" Toyama(Pf.)
	1911	C.Debussy	Préludes, II No. 2"Feuilles mortes" Toyama(Pf.)
	1910	C.Debussy	Préludes, II No. 1"Brouillards" Toyama(Pf.)
	1909	C.Debussy	Préludes, I No. 7"Ce qu'a vu le vent d'ouest" Toyama(Pf.)
	1908	C.Debussy	Préludes, I No. 4"Les sons et les parfums tournent dans l'air du soir" Toyama(Pf.)
	1907	C.Debussy	Préludes, I No. 3"Le vent dans la plaine" Toyama(Pf.)
14:00 - 14:10	1905	Ch.Gounod	String Quartet No.3 in A minor Quartet Excelsior
14:15 - 14:40	1904	Ch.Gounod	Le Soir Hino(M-sop.) Tomoko Okada(Pf.)
	1903	Ch.Gounod	Viens! Les gazons sont verts! Hino(M-sop.) Tomoko Okada(Pf.)
	1902	Ch.Gounod	Serenade Hino(M-sop.) Tomoko Okada(Pf.)
14:45 - 15:00	1901	Ch.Gounod	Ave Maria Hino(M-sop.) Flury(Fl.) Tomoko Okada(Pf.) Brizi(Org.)

Schedule for **19**th /Aug (Sun.)

18/Aug(Sat)printed

Fixed**CONCERT** 16:00-18:00/stage

- M1 1901 **Ch.Gounod** **Ave Maria**
Hino(M-sop.) Flury(Fl.) Tomoko Okada(Pf.) Brizi(Org.)
- M2 1902 **Ch.Gounod** **Serenade**
Hino(M-sop.) Tomoko Okada (Pf.)
- M3 1903 **Ch.Gounod** **Viens! Les gazons sont verts!**
Hino(M-sop.) Tomoko Okada(Pf.)
- M4 1904 **Ch.Gounod** **Le Soir**
Hino(M-sop.) Tomoko Okada(Pf.)
- M5 1905 **Ch.Gounod** **String Quartet No.3 in A minor**
Quartet Excelsior
- M6 1906 **C.Debussy** **String Quartet in G minor,Op.10**
Panocha Quartet
- M7 1911 **C.Debussy** **Préludes, II No. 2"Feuilles mortes"**
Toyama(Pf.)
- M8 1910 **C.Debussy** **Préludes, II No. 1"Brouillards"**
Toyama(Pf.)
- M9 1907 **C.Debussy** **Préludes, I No. 3"Le vent dans la plaine"**
Toyama(Pf.)
- M10 1908 **C.Debussy** **Préludes, I No. 4"Les sons et les parfums tournent dans l'air du soir"**
Toyama(Pf.)
- M11 1909 **C.Debussy** **Préludes, I No. 7"Ce qu'a vu le vent d'ouest"**
Toyama(Pf.)
- M12 1912 **C.Debussy** **Suite bergamasque No.3 "Clair de lune"**
Toyama(Pf.)

etc...

18:30 - 19:00 Piano Choosing (Prof. Canino)

Stage

Schedule for 19th /Aug (Sun.)

18/Aug(Sat)/printed

Rehearsal			Rooms	
Stage				
19:00 - 19:55	2003 Z.Kodály	Duo for Violin and Violoncello, Op.7 Gawriloff(Vn.) Boettcher(Vc.)	9:00 - 16:00	1907 C.Debussy SH3 Toyama(Pf.) Préludes, I No. 3 "Le vent dans la plaine"
20:05 - 21:00	2001 B.Smetana	"Z DOMOVINY" No.2 in G minor Gawriloff(Vn.) Hiromi Okada(Pf.)		1908 C.Debussy Toyama(Pf.) Préludes, I No. 4 "Les sons et les parfums tournent dans l'air du soir"
	2002 J.Brahms	Violin Sonata No.1 in G major, Op.78 "Regenlied" Gawriloff(Vn.) Hiromi Okada(Pf.)		1909 C.Debussy Toyama(Pf.) Préludes, I No. 7 "Ce qu'a vu le vent d'ouest"
21:05 - 22:00	2004 J.Brahms	Violoncello Sonata No.2 in F major, Op.99 Boettcher(Vc.) Hiromi Okada(Pf.)		1910 C.Debussy Toyama(Pf.) Préludes, II No. 1 "Brouillards"
				1911 C.Debussy Toyama(Pf.) Préludes, II No. 2 "Feuilles mortes"
				1912 C.Debussy Toyama(Pf.) Suite bergamasque No.3 "Clair de lune"
			14:00 - 14:20	2106 J.S.Bach(arr by G.Kurtág) SH1 Canino(Pf.) Hinterhuber(Pf.) Cantata "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit" (Actus tragicus), BWV 106
				2107 G.Kurtág Canino(Pf.) Hinterhuber(Pf.) "Játékok" IV "Zorniger Choral"
				2108 J.S.Bach(arr by G.Kurtág) Canino(Pf.) Hinterhuber(Pf.) Kirnbergers Sammlung "Allein Gott in der Hoh' Sei Ehr", BWV 711
				2109 G.Kurtág Canino(Pf.) Hinterhuber(Pf.) "Játékok" VIII "Virgág Az Ember...(Öllekezo Hangok)"
				2110 J.S.Bach(arr by G.Kurtág) Canino(Pf.) Hinterhuber(Pf.) Choral "O Lamm Gottes, unschuldig", BWV 1085
			19:00 - 20:00	2518 G.F.Handel H2 Bertagnolli(Sop.) Brizi(Cemb.) Wolf(Vn.) Meine Seele hört im Sehen, HWV207 from "9 German Arias" No.6 [Text:B.H.Brockes]
				2502 G.F.Handel Bertagnolli(Sop.) Brizi(Cemb.) Wolf(Vn.) Flammende Rose, Zierde der Erden, HWV210 from "9 German Arias" No.9 [Text:B.H.Brockes]
				2503 G.F.Handel Bertagnolli(Sop.) Brizi(Cemb.) Wolf(Vn.) Süße Stille, Sanfte Quelle HWV205 from "German Arias" No.4 [Text: B.H.Brockes]
			13:00 16:30 19:05 21:20	2101 F.Schubert SH1 Canino(Pf.) Piano Sonata No.21 in B-flat major, D.960
				2102 L.v.Beethoven Canino(Pf.) Piano Sonata in C-sharp minor, Op.27 No.2 "Moonlight"
				2103 F.Mendelssohn Canino(Pf.) Lieder ohne Worte V, Op.62 No.6 in A major "Frühlingslied"
				2104 F.Mendelssohn Canino(Pf.) Lieder ohne Worte V, Op.62 No.5 in A minor "Venezianisches Gondellied"
				2105 F.Mendelssohn Canino(Pf.) Lieder ohne Worte VI, Op.67 No.4 in C major "Spinnerlied"
				2111 O.Messiaen Canino(Pf.) Petites esquisses d'oiseaux No.1 "Le Rouge-gorge"
				2112 O.Messiaen Canino(Pf.) Petites esquisses d'oiseaux No.2 "Le Merle noir"
				2113 O.Messiaen Canino(Pf.) Petites esquisses d'oiseaux No.6 "L'Alouette des champs"
Tuning				
8:30 - 9:30	Pf. Tuning/Yamaha	Stage		
9:30 - 11:00	Pf. Tuning/Bösendorfer	Stage		
11:00 - 12:00	Org. Tunig	Stage		
			Academy Office 0279-82-1325(08:30-22:00) Ticket Center 0120-949-932(10:00-15:00/17:00-18:00) Schedule Office 080-6894-9604 (10:00-22:00) Driver 090-8082-6192	